

A
WIR MÜSSEN ALLE ETWAS SEIN
DER PROZESS
INNEN TOT
LIEBE KOLLEGEN
VIELLEICHT BIN ICH VERRÜCKT GEWORDEN (ODER NUR DIE WELT)
AB JETZT GEHEN WIR GETRENNTE WEGE, MEIN FREUND

B
SANDBURGEN
DU MACHST MICH MÜDE
ICH HABE MIT DIR SCHNAPS GETRUNKEN (MORGENS UM HALB ACHT)
AN JENEM TAG
VOM LEBEN UND STERBEN UND ANDEREM SCHEIß

LIVE AUFGENOMMEN IM HEAVY KRANICH STUDIO. PRODUZIERT VON PHIL MEYER (BURNING FLAG MUSIK PRODUKTION).
© 2019 DIE HEYDAYS. COVER-ARTWORK © 2019 TIM WALSCHBURGER. FOTOS © 2019 SILVIA WOLL.



Mit der Crowd auf Startnext finanziert

DIE HEYDAYS

HEUTE NICHT MORGEN VIELLEICHT



DIE HEYDAYS

HEUTE NICHT MORGEN VIELLEICHT