



(c) 2016 Lennart Jütte

Die Heydays sind Markus, Jan, Dennis und Andy. Seit 2007 bewegen sie sich irgendwo zwischen der kleinen Flucht aus dem Alltag und dem ganzen Wahnsinn, der sich Leben nennt. In ihren Songs finden sich poppige Indieriffs genauso wie schneller Punk.

Ihr drittes Album „heute nicht, morgen vielleicht“ (2019) legt in puncto Energie nun noch eine ordentliche Schippe drauf. Alle 11 Songs wurden im HeavyKranich Studio in Münster live eingespielt und der Perfektion lachend der Mittelfinger gezeigt.

Im Lauf der letzten Jahre spielten die Heydays über 80 Konzerte, u.a. als Support für Jennifer Rostock, Ghost of Tom Joad und TV Smith. Sogar eine kleine Tour in Mexiko stand auf dem Programm. Mit den neuen Songs sind sie nun wieder live unterwegs. Es darf getanzt, getrunken und gefeiert werden. Der Alltag interessiert heute nicht, morgen vielleicht.

Kontakt

www.dieheydays.de

booking@dieheydays.de

Dennis Müller

0163 - 593 08 02



Diskografie

Freiheit, gekostet. (Single 2007)

Hallo, Psyche! (Album 2010)

Wir sind die Heydays (Album 2014)

Heute nicht, morgen vielleicht (Album 2019)



Rezensionen

„[...] dass das hier kein Erstlingswerk ist, hört man an der professionellen Bedienung der Instrumente. [...] Was besonders bei dieser Band heraus sticht, ist die unverwechselbare Stimme von Sänger Dennis. [...] die Musik ist extrem tanzbar und macht Lust auf ein Konzert der Band.“ (Nico – Vinyl Keks 31.01.2020)

„The instruments are played with such energy that you can't help but to pay close attention. Their vocals are loud and strong and force you into their space. Take a listen and you will see what I heard. Great job.“ (Denise Sherod – Reignland Magazine 07.12.2019)

„Mehr Krawall als Schmutzki“ (Jan Georg Plavec - Stuttgarter Zeitung 23.10.2014)

„Ehrlichkeit. Die zieht sich bei den Heydays vom ersten bis zum letzten Track...“
(Mailine Schirmeister - ClickKIT Ausgabe 02/15)

„...intelligente und interessante Texte, die der Scheibe zusammen mit der Musik ein rundes Gesamtbild geben.“ (truetrash.com 05.04.2015)

„Die Texte sind sehr klug und clever arrangiert und geschrieben...und die Stuttgarter um Dennis Müller werden uns von Track zu Track sympathischer.“
(Niklas Kolell - Soundkartell 22.10.2014)

„...das Album besitzt absolutes Potential...“ (BlattTurbo 19.07.2015)